



([HTTP://M.PARISMATCH.COM](http://m.parismatch.com))



([HTTP://WWW.EUROPE1.FR](http://www.europe1.fr))

Actu (<http://www.parismatch.com/Actu>) > Société  
(<http://www.parismatch.com/Actu/Societe>) > "Montrer la  
Patrouille de France comme elle ne l'avait jamais été"

---

CINÉASTES DU CIEL

# "MONTRER LA PATROUILLE DE FRANCE COMME ELLE NE L'AVAIT JAMAIS ÉTÉ"



Eric Magnan lève une partie du voile sur le tournage de « Patrouille de France », le film événement sur la formation d'élite de l'armée de

---

## **l'air française qui sera projeté en public le 17 juin.**

### **Paris Match. Comment est né ce film ?**

**Eric Magnan.** C'est le commandant Gauthier Dewas, alors leader de la Patrouille de France, qui nous a contacté en 2012 pour nous proposer de réaliser un long-métrage de cinéma pour le 60e anniversaire de la formation.

### **Vous connaissez très bien le monde de l'aviation et celui de la Patrouille de France...**

Pilote moi-même, j'avais déjà fait un film sur la Patrouille de France en IMAX. J'ai également réalisé les scènes aériennes des "Chevaliers du ciel", le film de Gérard Pirès inspiré des aventures de Tanguy et Laverdure.

### **Qu'avez-vous voulu apporter avec ce nouveau long métrage ?**

Avec François-Olivier Robin, le producteur du film, nous avons cherché à filmer la Patrouille de France comme elle n'avait jamais été montrée, réaliser quelque chose de complètement cinématographique et spectaculaire, avec un parti pris très esthétique.

### **Votre film comporte également une partie historique...**

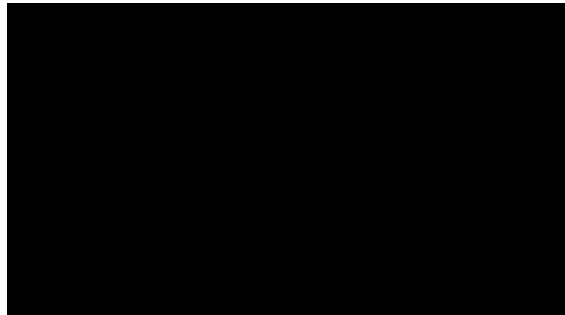
Nous avons aussi voulu raconter l'histoire de cette formation exceptionnelle, mais aussi celle des patrouilles acrobatiques depuis les débuts de l'aviation.

### **Vous avez réalisé des scènes complètement inédites ?**

Nous avons pu intégrer deux Rafale à la PAF et leur faire réaliser des ensemble des figures de voltige. L'apport des pilotes de la patrouille a été précieux : nous ne savions pas que cela était possible, ce sont eux qui nous l'ont suggéré.

### **Vos conditions de tournage ont dû être assez acrobatiques ?**

Les pilotes de la PAF ont en effet un planning assez chargé. Il fallait donc "caler" les périodes de tournages entre leurs démonstrations. Pour un tel film comportant de nombreuses séquences inédites, le tournage s'est fait en suivant un planning très détaillé avec des briefings approfondis.



### **Vous avez également utilisé un matériel de tournage spécifique...**

Avec notre partenaire Dassault Systèmes, nous avons développé un pod embarqué permettant de filmer dans les conditions les plus extrêmes. Nous avons également un biréacteur avec un périscope pour la prise de vues, déjà utilisé pour les "Chevaliers du ciel". Un certain nombre de séquences ont été réalisées «également depuis la tranche arrière d'un Transall.

### **Vous présentez votre film au Salon du Bourget...**

"Patrouille de France" sera projeté le 17 juin à cette occasion. Le DVD sortira dans la foulée avec des séquences inédites auxquelles nous tenions beaucoup. Nous avons ainsi pu intégrer la totalité d'une séance de voltige filmée en installant une caméra sur le casque du leader solo. Pour la première fois également, on pourra assister à l'intégralité d'un briefing des pilotes de la patrouille : 20 minutes que l'on pourra retrouver en intégralité dans le bonus.

**<http://www.patrouilledefrancefilm.com/> ( <http://www.patrouilledefrancefilm.com/> )**

---

#### **A LIRE**

> **Les chevaliers du ciel (<http://m.parismatch.com/Actu/Societe/Les-chevaliers-du-ciel-516179>)**

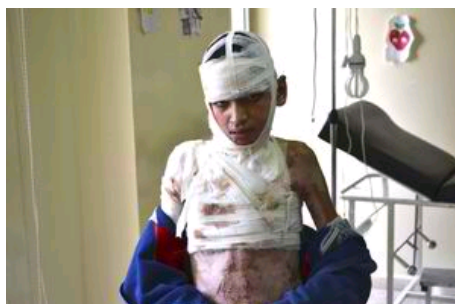
---

#### **A VOIR**



 Plus de photos (<http://m.parismatch.com/Photos>)

## PLUS D'ACTU...



(<http://www.parismatch.com/Actu/International/Armes-chimiques-En-mars-les-premieres-preuves-229055>)

### SYRIE

#### ARMES CHIMIQUES. EN MARS, LES PREMIÈRES PREUVES

([HTTP://WWW.PARISMATCH.COM/ACTU/INTERNATIONAL/ARMES-CHIMIQUES-EN-MARS-LES-PREMIERES-PREUVES-229055](http://www.parismatch.com/Actu/International/Armes-chimiques-En-mars-les-premieres-preuves-229055))

Comme un vieillard, il grimpe péniblement une ruelle montante. Silhouette voûtée, regard baissé, Omar a le souffle court, les jambes raid... (<http://www.parismatch.com/Actu/International/Armes-chimiques-En-mars-les-premieres-preuves-229055>)



(<http://www.parismatch.com/Actu/International/Bassem-Tamimi-Vivre-ensemble-pour-vivre-en-paix-517071>)

### CONFLIT ISRAËLO-PALESTINIEN

#### "VIVRE ENSEMBLE, POUR VIVRE EN PAIX"

([HTTP://WWW.PARISMATCH.COM/ACTU/INTERNATIONAL/BASSEM-TAMIMI-VIVRE-ENSEMBLE-POUR-VIVRE-EN-PAIX-517071](http://www.parismatch.com/Actu/International/Bassem-Tamimi-Vivre-ensemble-pour-vivre-en-paix-517071))

Il a été arrêté à neuf reprises, mais malgré les

pressions et les menaces, Bassem Tamimi ne veut pas baisser les bras. Inspiré par la Pre... (<http://www.parismatch.com/Actu/International/Bassem-Tamimi-Vivre-ensemble-pour-vivre-en-paix-517071>)



(<http://www.parismatch.com/Actu/Environnement-et-sciences/Le-premier-immeuble-foret-du-monde-517127>)

## **MATCH AVENIR LE PREMIER "IMMEUBLE-FORÊT" DU MONDE ([HTTP://WWW.PARISMATCH.COM/ACTU/ENVIRONNEMENT-ET-SCIENCES/LE-PREMIER-IMMEUBLE-FORET-DU-MONDE-517127](http://www.parismatch.com/Actu/Environnement-et-sciences/Le-premier-immeuble-foret-du-monde-517127))**

On dit que vivre à Milan revient à fumer un paquet de cigarettes par jour tant la pollution y est infernale. En 2007, l'architecte italie...

(<http://www.parismatch.com/Actu/Environnement-et-sciences/Le-premier-immeuble-foret-du-monde-517127>)



Mentions légales (<http://www.parismatch.com/Services/Mentions-legales>)

Signaler un contenu Illicite ([mailto:support@parismatch.com?subject=Contenu illicite sur Paris Match&body=Adresse de la page:%0AVotre message:](mailto:support@parismatch.com?subject=Contenu%20illicite%20sur%20Paris%20Match&body=Adresse%20de%20la%20page:%20%0A%0AVotre%20message%3A))

(<http://www.parismatch.com>) Publiez (<http://www.lagardere-pub.com/>)

Contacts (<http://www.parismatch.com/Services/Contact>)

© Copyright Paris Match 2013. Tous droits réservés.

Le site Paris Match est édité par Lagardère Digital France